Doppelpunkt:



Book-Talk: TWO CITIES

Das *Livre de la cité des dames* Christine de Pizans und ein Ausblick in die zeitgenössische Kunst



Monika Leisch-Kiesl, TWO CITIES, Wien: VfmK, 2024, Frontispiz links: Christine de Pizan, Le livre de la cité des dames, MS fr 607, um 1405, fol. 2r (Ausschnitt) rechts: Irena Lagator Pejović, The Knowledge of the Limited Responsibility Society, 2009–, Installation (Ausschnitt)

Mit Monika Leisch-Kiesl werden wir in ein Gespräch über zwei utopische Stadtentwürfe kommen: Le livre de la cité des dames (Das Buch von der Stadt der Frauen, um 1405) Christine de Pizans und The Knowledge of the Limited Responsibility Society (Das Wissen der Geschellschaft mit beschränkter Verantwortung, 2009–) Irena Lagator Pejovićs). Im Zentrum werden dabei ausgewählte Werke der Kunst stehen. Die Kunstwissenschaftlerin, Philosophin und Theologin wird das Sehen der Bilder in einen Dialog mit historischen und zeitgenössischen Fragen bringen.

Input: Prof. Dr. Monika Leisch-Kiesl, Linz

Wann: Montag, 10. November 2025 von 17.00 – 20.00 Uhr

(anschliessend Apéro)

Wo: Haus der Kirche, Altenbergstrasse 66, Bern

Kosten: CHF 30.00

Anmeldung: via www.bildungkirche.ch oder per E-Mail

an <u>pwb@refbejuso.ch</u> bis 3. November 2025